

東コース EAST COURSE

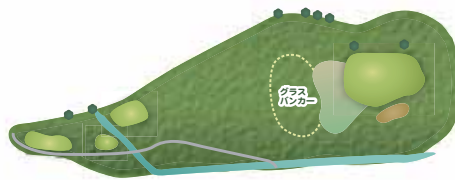
3290Y PAR 36

1 HOLE 492Y PAR5 HDCP 9



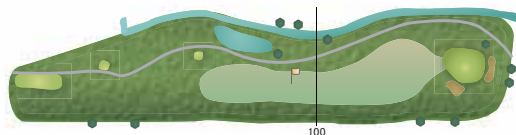
距離のあるロングホール。フェアウェイは広いので思い切り打てるがスライスは禁物。ティーショットは200Y地点にある木の左側を狙う。セカンドはバンカーの手前に運び、アプローチに勝負をかけよう。グリーンは砲台で傾斜がきつ目なのでアプローチは慎重に。

2 HOLE 164Y PAR3 HDCP 17



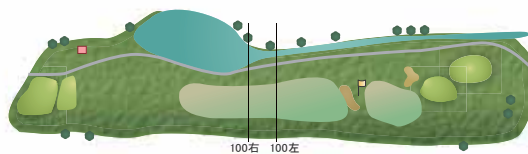
ティショットは140Y以上飛ばないとグラスバンカーに捕まる。思い切りの良さがポイント。グリーンは大きく1オンは比較的易しいが、2段になっているのでピンのある段に乗せないとパーセーブは難しい。

3 HOLE 410Y PAR4 HDCP 1



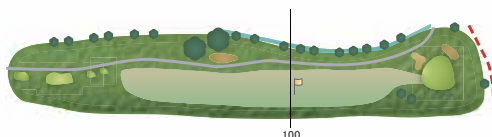
フェアウェイは広いので思い切り打てるが、コース左サイドには池や側溝があるのでフックは禁物。グリーン大きいが砲台なので中央狙いで攻めると良い。グリーンオーバーは禁物。

4 HOLE 276Y PAR4 HDCP 15



距離はないが、2つのバンカーがティーショットの狙い目を迷わせる名物ホール。飛距離に合わせるか刻むか決めて打つこと。右OBに注意して右目から攻めるのがベストルート。距離よりも正確性を優先して攻めるのがスコアメイクのコツ。

5 HOLE 383Y PAR4 HDCP 7

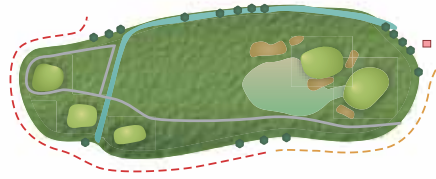


ストレートなミドルホール、ゆったりとしたレイアウトなので、フェアウェイセンターを狙って思い切りショットしよう。ティーショットで距離を出すことが攻撃のポイント。セカンドは、あくまでもピン手前から狙っていきたい。

東コース EAST COURSE

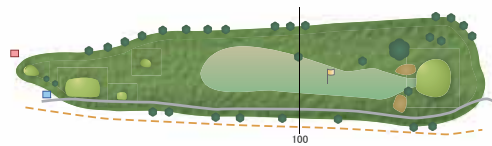
3290Y PAR 36

6HOLE 192Y PAR3 HDCP 11



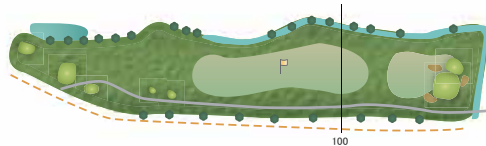
比較的距離のあるショートホール。グリーンはバンカーにがっちりガードされているため、ティショットは高い弾道で確実に止まるように打つ。ガードバンカーに入れないことがパーセーブの条件。グリーンは小さいので正確性の試されるホールである。

7HOLE 356Y PAR4 HDCP 13



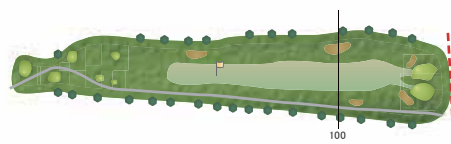
距離はあまりないフェアウェイの広いミドルホール。ティーショットは左側に側溝が走っているので右寄りに攻める。フェアウェイはアンジュレーションがあるので、セカンドはライに注意して正確なショットを。グリーンは奥が高くなっており、易しいようで難しい。

8HOLE 459Y PAR4 HDCP 3



かなり距離のあるミドルホール。ティショットはフェアウェイセンター狙いで距離を稼ぎたい。アプローチの良し悪しは、即パーセーブに響くので、セカンドは慎重に。グリーンは小さ目なので無理に2オンを狙わず、寄せワン狙いも良策。

9HOLE 558Y PAR5 HDCP 5



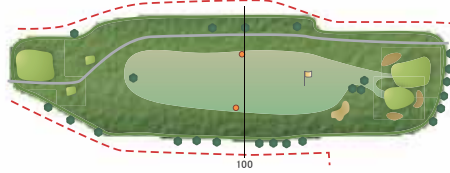
距離のあるストレートなロングホール。ティショットは思い切り長く打ち、出来るだけ飛ばしておきたい。セカンドでフェアウェイ中央の木を越すことが大切。木を越えればグリーンが狙いやすく、好スコアも期待できる。

- OB境界線
- ワンペナルティー境界線
- 乗用カート道
- 吹き流し 230Y狙い目
- トイレ
- コース売店
- 特設ティ

中コース CENTER COURSE

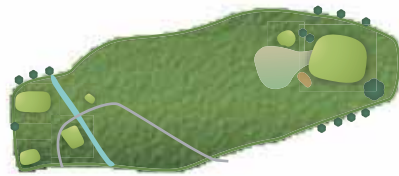
3208 Y PAR 36

10 HOLE 321Y PAR4 HDCP 10



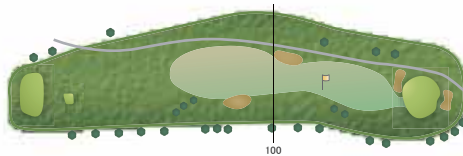
フラットなミドルホール、比較的距離は短い、左右OBに挟まれているためプレッシャーは大きい。ティーショットは正面の立木を越えていこう、セカンドはオーバーすると、奥のバンカーに捕まり、リカバリーが難しくなるので要注意グリーンは大きいので、正確にピンを狙っていこう。

11 HOLE 180Y PAR3 HDCP 4



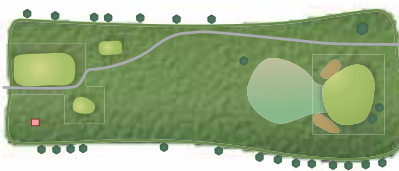
比較的距離のあるショートホール、グリーン右にはずすと、パーセーブは難しい。正確に花道から乗せていこう。風の影響を受けやすいので、クラブ選択を慎重に、グリーンはボールが転がりやすいので注意する。

12 HOLE 317Y PAR4 HDCP 18



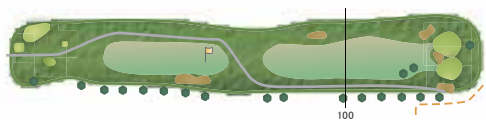
あまり距離ないミドルホール。ティーショットは、フェアウェイ右側のクロスバンカー越えがベストルート。ティーショット次第ではバーディーも狙えるセカンドの寄せが勝負となるが必ずピン手前から攻めること。グリーンオーバーは禁物。

13 HOLE 181Y PAR3 HDCP 16



フラットなショートホール。左右のガードバンカーはかなり深いので注意。ティーショットはあくまでも花道を狙うこと。グリーンへの傾斜はきついのでピンハイにつけると難しいパットが残る。手前から転がして乗せるつもりで攻めるとよい。

14 HOLE 476Y PAR5 HDCP 8

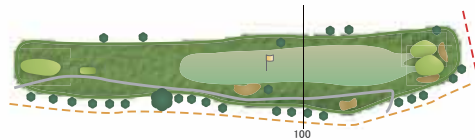


フラットなロングホールティーショット、セカンドともまっすぐ花道を狙っていきたい。グリーンは横長く左右2つのバンカーは深いので、アプローチは高い止まるボールで正確に攻めよう。

中コース CENTER COURSE

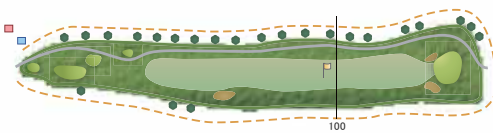
3208Y PAR 36

15HOLE 416Y PAR4 HDCP 2



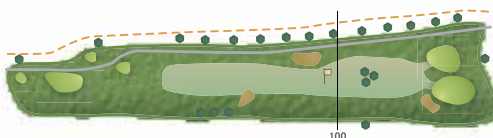
右側は1ペナになっている距離のあるミドルホール。方向性と飛距離が要求され全コース中で最も難しい。ティーショットは豪快に攻め、右バンカー付近のフェアウェイセンターをキープしたい。グリーンまわりは狭いので第2打以降も気が抜けない。

16HOLE 405Y PAR4 HDCP 14



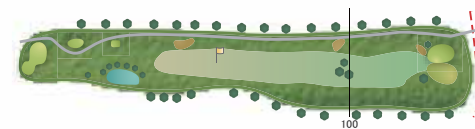
左右に1ペナが迫る。ストレートなミドルホール。ティーショットは方向性重視でセンターを狙う。フェアウェイにはアンジュレーションがあるので、セカンドはライに注意して正確なショットを心掛けよう。手前から転がしてピン手前につけたい。

17HOLE 383Y PAR4 HDCP 12



フラットなミドルホール。ティーショット落下地点の左右にバンカーがあるため、方向性が要求される。グリーンは小さ目で縦長のため、セカンドは距離感が重要。必ずピン位置を確認してクラブを選択する。

18HOLE 523Y PAR5 HDCP 6



距離のあるロングホール。思い切って攻めるのが最良の攻略法。ティーショットはセンター狙い、セカンドの狙い目はフェアウェイ中央の木の先。アプローチは手前から狙い確実にオンさせよう。グリーン右のガードバンカーは深いので要注意。

- OB境界線
- ワンペナルティー境界線
- 乗用カート道
- 吹き流し230Y狙い目
- トイレ
- コース売店
- 特設ディ